

# Богоявление

## Стихира на литии

Глас 4-й

Одеваясь светом, я - ко - ри - зо - ю нас ради по нам бы - ти

3

спо - до - бил - ся есть, во стру - и о - де - ва - ет - ся днесь

5

И - ор - дан - ски - я, не Сам сих ко очищению тре - бу - я,

7

но нам Собою устрояй по - рож - де - ни - е.

8

О, чу - де - се! Без огня изваряет, и назидает без со - кру -

10

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. Каждая система состоит из верхнего (альт) и нижнего (бас) регистров. В начале каждой системы есть ключевые знаки: в верхнем регистре — фа-диез (F#), в нижнем — фа (F). В первой системе (мера 10) под нотами напечатаны слова: «ше - ни - я, и спасает в Него про - све - ща е - мы - я,». Во второй системе (мера 11) ноты заканчиваются закрывающими скобками.

12

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. Каждая система состоит из верхнего (альт) и нижнего (бас) регистров. В начале каждой системы есть ключевые знаки: в верхнем регистре — фа-диез (F#), в нижнем — фа (F). В первой системе (мера 12) под нотами напечатаны слова: «Хрис - тос Бог и Спас душ на - - - - ших.». Во второй системе (мера 13) ноты заканчиваются закрывающими скобками.